

**REGULAMIN**  
**naboru do programu „7 Wspaniałych. Ambasady Dostępności”**

**§ 1.**

1. Regulamin określa zasady naboru i udziału w Programie „7 Wspaniałych. Ambasady Dostępności”, który jest organizowany przez Mazowiecki Instytut Kultury z siedzibą w Warszawie (00-139), przy ul. Elektoralnej 12, wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Mazowieckiego pod numerem RIK 34/12, posiadający nr NIP 525-000-59-00 i REGON 146115201 (dalej „Instytut”).
2. W Programie mogą wziąć udział instytucje kultury z terenu województwa mazowieckiego (dalej: „Uczestnicy”).

**§ 2.**

1. Nabór do Programu jest prowadzony w okresie od 19 kwietnia do 28 kwietnia 2021 r.
2. W Programie będzie mogło wziąć udział 7 instytucji z woj. mazowieckiego.
3. Program składa się z:
  - a) Warsztatu on-line „Czym jest dostępność i dlaczego jest ona taka ważna?”;
  - b) Warsztatu on-line „Przygotowanie do audytu architektonicznego”;
  - c) Warsztatów stacjonarnych „Uwrażliwienie na potrzeby osób z niepełnosprawnościami”, na miejscu w każdej z wybranych instytucji kultury;
  - d) Audytu dostępności instytucji pod kątem architektonicznym, komunikacyjnym i ofertowym przeprowadzonego w oparciu o dostarczone przez Instytut narzędzia badawcze przy indywidualnym wsparciu tutora oraz rozmowy badawczej;
  - e) Konsultacji on-line;
  - f) Spotkania podsumowującego;realizowanych w terminie od kwietnia do sierpnia 2021 r.
4. Warunkiem udziału w Programie jest:
  - a) elektroniczne wypełnienie formularza zgłoszeniowego umieszczonego na stronie: [www.mazowieckieobserwatorium.pl](http://www.mazowieckieobserwatorium.pl);
  - b) zobowiązanie do udziału we wszystkich elementach składowych programu dyrektora instytucji kultury bądź jego zastępcy oraz co najmniej 70% zespołu pracowników;
  - c) udział w spotkaniu badawczym – godzinnej rozmowie ze wskazanym przez Instytut badaczem, na podstawie której Instytut przygotowuje diagnozę strategii dostępności przyjmowanych przez instytucje kultury z woj. mazowieckiego.
5. Instytucje wybrane do uczestnictwa w Programie zostaną wyłonione przez Komisję powołaną przez organizatora w składzie: dwóch ekspertów i dwie przedstawicielki Działu Edukacji MIK.
6. Komisja oceni przesłane zgłoszenia przyznając punkty od 0 – 3 pkt za kryteria, o których mowa w pkt 7 ppkt 1-3 oraz od 0 – 2 pkt za kryterium, o którym mowa w pkt 7 ppkt 4.
7. Kryteria wyboru uczestnika to:
  - 1) motywacja zespołu instytucji do udziału w Programie;
  - 2) zrealizowane lub planowane działania dot. dostępności architektonicznej komunikacyjnej / programowej instytucji;
  - 3) planowane działania instytucji zw. z rolą ambasadora dostępności w regionie;

- 4) staranność przygotowania aplikacji pod względem językowym.
8. Do uczestnictwa w Programie zostanie wybranych 7 instytucji, które uzyskają najwyższą liczbę punktów w danym subregionie.
9. Uczestnicy Programu otrzymają materiał filmowy w pełnej dostępności promujący działalność ich instytucji zrealizowany we współpracy z Mazowieckim Instytutem Kultury.
10. Udział w programie jest bezpłatny.

### § 3.

1. Zgłaszając się do uczestnictwa w Programie organizowanym przez Instytut Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że dane osobowe podane przez niego w Formularzu Zgłoszeniowym przetwarzane będą przez Mazowiecki Instytut Kultury w celu umożliwienia uczestnictwa w Programie.
2. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Mazowiecki Instytut Kultury, ul. Elekoralna 12, 00-139 Warszawa
3. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych - [iod@mik.waw.pl](mailto:iod@mik.waw.pl))
4. Dane osobowe Uczestników przetwarzane będą dla Mazowieckiego Instytutu Kultury - na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
5. Odbiorcami danych osobowych Uczestników będą wyłącznie podmioty, które będą świadczyły usługi na zlecenie Mazowieckiego Instytutu Kultury (w tym trenerzy i inne osoby prowadzące warsztaty), a także podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.
6. Dane osobowe osób niezakwalifikowanych do uczestnictwa w Programie zostaną usunięte po zakończeniu procesu rekrutacji. Dane osobowe Uczestników Programu przetwarzane będą przez czas realizacji „7 Wspaniałych. Ambasady Dostępności” przez Mazowiecki Instytut Kultury a po jego zakończeniu przetwarzane będą w celu obowiązkowej archiwizacji dokumentacji przez czas określony w odrębnych przepisach.
7. Uczestnikom przysługuje prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie
8. Uczestnikom przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego;
9. Podanie danych osobowych jest obligatoryjne w oparciu o przepisy prawa a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.
10. Zgłaszając się do uczestnictwa w Programie Uczestnik wyraża zgodę na bezterminowe wykorzystanie wizerunku w reportażu filmowym i fotograficznym oraz rozpowszechnianie wizerunku dla celów promocyjnych, dokumentacyjnych i informacyjnych na następujących polach eksploatacji: wytwarzania dowolną techniką, w tym reprograficzną, audiowizualną, cyfrową,

publiczne wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie, w tym w sieci Internet, a także publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

#### **§ 4.**

1. Zgłoszenie Uczestnika do programu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Organizator jest uprawniony do zmiany Regulaminu w trakcie trwania rekrutacji do programu oraz w jego trakcie.
3. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania programu bez podania przyczyny.