

REGULAMIN NABORU I UDZIAŁU W CYKLU WARSZTATOWYM
„Praktyki mediacyjne dla kadr kultury z woj. mazowieckiego”

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady naboru i udziału w cyklu warsztatowym „Praktyki mediacyjne dla kadr kultury”, organizowanego przez Mazowiecki Instytut Kultury z siedzibą w Warszawie i realizowanego w ramach środków przyznanych przez Samorząd Województwa Mazowieckiego w ramach dotacji celowej.
2. Definiuje się następujące pojęcia:
 - 1) Organizator - Mazowiecki Instytut Kultury z siedzibą w Warszawie , przy ul. Elektoralnej 12, 00-139 Warszawa wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Mazowieckiego pod numerem RIK 34/12, posiadającym nr NIP 525-000-59-00 i REGON 146115201;
 - 2) Regulamin – niniejszy dokument;
 - 3) Zgłaszający – osoba pełnoletnia zarządzająca projektami kulturalnymi i/lub edukacyjnymi na terenie województwa mazowieckiego, który wystąpił z ogłoszeniem udziału w cyklu warsztatowym;
 - 4) Uczestnik – osoba, która otrzymała najwyższą liczbę punktów w kryteriach wyboru zgłoszeń i wybrany przez Komisję do udziału w cyklu warsztatowym;
 - 5) Komisja – osoby fizyczne będące przedstawicielami Organizatora, oceniające nadesłane zgłoszenia.
3. Opis cyklu warsztatowego znajduje się na stronie www.mazowieckieobserwatorium.pl.

§ 2 ZASADY NABORU

1. Nabór do cyklu warsztatowego jest prowadzony w okresie od 28 lipca 2024 r. do 22 sierpnia 2024 r.
2. Ogłoszenie wyników naboru nastąpi najpóźniej w dniu 28 sierpnia 2024 r. i jest jawne. Organizator z ważnych powodów może przesunąć termin rozstrzygnięcia wyboru Uczestników.
3. Zgłoszenia mogą wysłać wyłącznie osoby pełnoletnie zarządzające projektami działania kulturalnymi i/lub edukacyjne na terenie województwa mazowieckiego. Zgłoszenia innych osób niż wskazane w zdaniu pierwszym nie będą rozpatrywane.
4. Zgłoszenie następuje poprzez wypełnienie oraz wysłanie formularza umieszczonego na stronie internetowej www.mazowieckieobserwatorium.pl.
4. Jedna osoba może wysłać tylko jedno zgłoszenie zaznaczając wybór miejsca warsztatowego (Warszawa bądź Radom).

5. Nabór ma charakter jednoetapowy.
6. W skład Komisji wchodzi trzy osoby z Działu Mazowieckiego Obserwatorium Kultury Organizatora powołane przez Dyrektora Organizatora.
7. Pracami Komisji kieruje Przewodniczący, wybrany spośród członków Komisji zwykłą większością głosów, w głosowaniu jawnym lub osoba przez niego wyznaczona.
8. Każdy członek Komisji ocenia nadesłane oraz poprawnie wypełnione zgłoszenia wg następujących kryteriów:
 - 1) ocena motywacji wzięcia udziału w cyklu warsztatowym;
 - 2) rzetelne i rzeczowe wypełnienie formularza zgłoszeniowego.
9. Każdy z członków Komisji przyzna w ramach danego kryterium punkty od 0-5. Liczba punktów przyznanych w ramach danego kryterium zostanie ustalona jako średnia arytmetyczna punktów przyznanych przez poszczególnych członków Komisji. Liczba punktów przyznanych danemu Zgłaszającemu będzie stanowić sumę punktów w ramach poszczególnych kryteriów. Maksymalna liczba punktów przyznanych ocenianemu zgłoszeniu to 10.
10. Spośród nadesłanych zgłoszeń Komisja wybierze maksymalnie 20 Uczestników, którzy zdobyli największą liczbę punktów (10 osób w Warszawie oraz 10 osób w Radomiu).
11. W przypadku jednakowej liczby punktów decydujący głos należy do Przewodniczącego Komisji.
12. Decyzja Komisji jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
13. O decyzji Komisji Uczestnicy zostaną poinformowani za pomocą wiadomości e-mail.
14. Udział w cyklu warsztatowym jest bezpłatny.
15. Uczestnik nie może scedować swoich praw i obowiązków na inną osobę.

§ 3 ZASADY REALIZACJI

1. W ramach cyklu warsztatowego Organizator zapewnia:
 - 1) 24 h warsztatów w Warszawie, w Mazowieckim Instytucie Kultury, w dniach 6, 20, 27 września 2024 r. oraz 11 i 18 października 2024 r. bądź 24 h w Radomiu (w siedzibie Amfiteatru w Radomiu) w dniach 22 października 2024 r., 5 i 11 listopada 2024 r.
 - 2) zaświadczenie o udziale w cyklu warsztatowym.
2. Uczestnik zobowiązuje się do uczestniczenia we wszystkich częściach cyklu warsztatowego.
3. Organizator nie zapewnia dojazdu do miejsc, w których odbędą się cykle warsztatowe.
4. Organizator zastrzega możliwość usunięcia Uczestnika z cyklu warsztatowego, w przypadkach naruszenia zasad współżycia społecznego lub naruszania dobrego imienia innych Uczestników.

5. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez siebie w miejscu realizacji cyklu warsztatowego oraz zakwaterowania, w tym np.: zniszczenia, stwierdzone braki w wyposażeniu sali, toalety lub innych dostępnych pomieszczeń.

§ 4 DANE OSOBOWE – KLAUZULA ORGANIZATORA

1. Zgłaszając się do uczestnictwa w cyklu warsztatowym Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że dane osobowe podane przez niego w zgłoszeniu przetwarzane będą przez Mazowiecki Instytut Kultury w celu umożliwienia uczestnictwa w „Praktyki mediacyjne dla kadr kultury z woj. mazowieckiego”.
2. Administratorem danych osobowych jest Mazowiecki Instytut Kultury, ul. Elektoralna 12, 00-139 Warszawa.
3. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych - iod@mik.waw.pl.
4. Dane osobowe Uczestnika przetwarzane będą dla Mazowieckiego Instytutu Kultury - na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
5. Odbiorcami danych osobowych Uczestnika będą wyłącznie podmioty, które będą świadczyły usługi na zlecenie Mazowieckiego Instytutu Kultury (w tym trenerzy i inne osoby prowadzące warsztaty oraz ewaluację), a także podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.
6. Dane osobowe osób niezakwalifikowanych do uczestnictwa w projekcie zostaną usunięte po zakończeniu procesu rekrutacji. Dane osobowe Uczestnika będą przez czas realizacji projektu przez Mazowiecki Instytut Kultury a po jego zakończeniu przetwarzane będą w celu obowiązkowej archiwizacji dokumentacji przez czas określony w odrębnych przepisach.
7. Uczestnikom przysługuje prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
8. Uczestnikom przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Podanie danych osobowych jest obligatoryjne w oparciu o przepisy prawa a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

§ 5 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zgłoszenie Uczestnika do cyklu warsztatowego jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Organizator jest uprawniony do zmiany Regulaminu w trakcie trwania rekrutacji do cyklu warsztatowego oraz w jego trakcie.

3. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania realizacji cyklu warsztatowego bez podania przyczyny i w każdym czasie.
4. Organizator zastrzega sobie prawo unieważnienia naboru bez jego rozstrzygnięcia.
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.