

## REGULAMIN NABORU I UDZIAŁU W CYKLU WARSZTATOWYM

„Dobry to stan – wyjazd dobrostanowy dla animatorek i animatorów kultury”

### § 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady naboru i udziału w warsztatach „Dobry to stan – wyjazd dobrostanowy dla animatorek i animatorów kultury” organizowanych przez Mazowiecki Instytut Kultury z siedzibą w Warszawie.
2. Definiuje się następujące pojęcia:
  - 1) Organizator - Mazowiecki Instytut Kultury z siedzibą w Warszawie , przy ul. Elektoralnej 12, 00-139 Warszawa wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Mazowieckiego pod numerem RIK 34/12, posiadającym nr NIP 525-000-59-00 i REGON 146115201;
  - 2) Regulamin – niniejszy dokument;
  - 3) Zgłaszający – animatorki i animatorzy kultury z terenu województwa mazowieckiego, które wysłały zgłoszenie udziału w cyklu warsztatowym;
  - 4) Uczestniczka/Uczestnik – osoba która otrzymała najwyższą liczbę punktów w kryteriach wyboru zgłoszeń do udziału w cyklu warsztatowym i wybrana przez Komisję do udziału w cyklu warsztatowym;
  - 5) Komisja – osoby fizyczne będące przedstawicielami Organizatora, oceniające nadesłane zgłoszenia;
  - 6) Opis cyklu warsztatowego znajduje się na stronie [www.mazowieckieobserwatorium.pl](http://www.mazowieckieobserwatorium.pl).

### § 2 ZASADY NABORU

1. Nabór do cyklu warsztatowego jest prowadzony w okresie od 2 października 2024 r. do 18 października 2024 r.
2. Ogłoszenie Uczestniczek i Uczestników nastąpi w dniu 22 października 2024 r. i jest jawne. Organizator z ważnych powodów może przesunąć termin rozstrzygnięcia wyboru Uczestniczek i Uczestników.
3. Zgłoszenia mogą wysłać animatorki i animatorzy kultury pracujący w instytucjach kultury działających na terenie województwa mazowieckiego. Zgłoszenia innych podmiotów niż wskazane w zdaniu pierwszym nie będą rozpatrywane.
4. Zgłoszenie następuje poprzez wypełnienie oraz wysłanie formularza umieszczonego na stronie internetowej [www.mazowieckieobserwatorium.pl](http://www.mazowieckieobserwatorium.pl).
5. Nabór ma charakter jednoetapowy.
6. W skład Komisji wchodzi dwie osoby z Działu Mazowieckie Obserwatorium Kultury Organizatora.

7. Każdy członek Komisji ocenia nadesłane oraz poprawnie wypełnione zgłoszenia wg następujących kryterium:
  - 1) opis motywacji wzięcia udziału w cyklu warsztatowym.
8. Każdy z członków Komisji przyzna w ramach danego kryterium punkty od 0-5. Liczba punktów przyznanych danemu Zgłaszającemu będzie stanowić sumę punktów w ramach poszczególnych kryteriów. Maksymalna liczba punktów przyznanych ocenianemu zgłoszeniu to 10.
9. Spośród nadesłanych zgłoszeń Komisja wybierze maksymalnie 15 Uczestniczek lub Uczestników, którzy zdobyli największą ilość punktów:
  - 1) minimum 10 osób działających na terenie województwa mazowieckiego poza m.st. Warszawą;
  - 2) maximum 5 osób działających na terenie m.st. Warszawy.
10. W przypadku równej ilości punktów, Komisja wybierze Uczestniczkę lub Uczestnika spośród osób, które uzyskały największą ilość punktów.
11. Decyzja Komisji jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
12. O decyzji Komisji Uczestniczki i Uczestnicy zostaną poinformowane za pomocą wiadomości e-mail.
13. Udział w cyklu warsztatowym jest bezpłatny.
14. Uczestniczka/Uczestnik nie może scedować swoich praw i obowiązków na inną osobę.

### § 3 ZASADY REALIZACJI

1. W ramach cyklu warsztatowego, Organizator zapewnia:
  - 1) warsztaty wyjazdowe w Ludwikowie w dniach 14-15 listopada 2024 r.;
  - 2) nocleg i wegetariańskie wyżywienie;
  - 3) dojazd z Warszawy do Ludwikowa i z Ludwikowa do Warszawy.
2. Uczestniczka/Uczestnik zobowiązuje się do uczestniczenia we wszystkich warsztatach.
3. Organizator zastrzega możliwość usunięcia Uczestnika z cyklu warsztatowego, w przypadkach naruszenia zasad współżycia społecznego lub naruszania dobrego imienia innych Uczestników.
4. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez siebie w miejscu realizacji cyklu warsztatowego oraz zakwaterowania, w tym np.: zniszczenia, stwierdzone braki w wyposażeniu sali, toalety lub innych dostępnych pomieszczeń.

### § 4 DANE OSOBOWE

1. Zgłaszając się do uczestnictwa w cyklu warsztatowym Uczestniczka/Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że dane osobowe podane przez nią w zgłoszeniu przetwarzane będą przez Mazowiecki Instytut Kultury w celu umożliwienia

uczestnictwa w „Dobry to stan – wyjazd dobrostanowy dla animatorek i animatorów kultury”.

2. Administratorem danych osobowych jest Mazowiecki Instytut Kultury, ul. Elektoralna 12, 00-139 Warszawa.
3. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych - iod@mik.waw.pl.
4. Dane osobowe Uczestnika przetwarzane będą dla Mazowieckiego Instytutu Kultury - na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
5. Odbiorcami danych osobowych Uczestniczki/Uczestnika będą wyłącznie podmioty, które będą świadczyły usługi na zlecenie Mazowieckiego Instytutu Kultury (w tym trenerzy i inne osoby prowadzące warsztaty oraz ewaluację), a także podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.
6. Dane osobowe osób niezakwalifikowanych do uczestnictwa w „Dobry to stan – wyjazd dobrostanowy dla animatorek i animatorów kultury” zostaną usunięte po zakończeniu procesu rekrutacji. Dane osobowe Uczestniczki/ Uczestnika będą przetwarzane przez czas realizacji wyjazdu warsztatowego przez Mazowiecki Instytut Kultury a po jego zakończeniu przetwarzane będą w celu obowiązkowej archiwizacji dokumentacji przez czas określony w odrębnych przepisach.
7. Uczestniczkom/ Uczestnikom przysługuje prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
8. Uczestniczkom/ Uczestnikom przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.
9. Podanie danych osobowych jest obligatoryjne w oparciu o przepisy prawa a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

## § 6 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zgłoszenie Uczestniczki/ Uczestnika do naboru cyklu warsztatowego jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Organizator jest uprawniony do zmiany Regulaminu w trakcie trwania rekrutacji na cykl warsztatowy oraz w jego trakcie.
3. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania realizacji cyklu warsztatowego bez podania przyczyny i w każdym czasie.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.